



## Fiche technique Violon : Musique irlandaise, mais pas que...

Animation : Vincent Leutreau

### Présentation du stage

- 📄 Niveau : Intermédiaire et avancé.
- 📄 Nombre de stagiaires : 5
- 📄 Pédagogie : Basée sur l'oralité, l'imprégnation, la perception intuitive et l'imitation. Elle est un mélange de savoir-faire collectés çà et là, qui permet d'approfondir un répertoire mais aussi de dépasser les frontières stylistiques et donner libre cours à l'imagination et la créativité.
- 📄 .

### Programme du stage

- Apprentissage de musiques d'Irlande pour la danse, de chansons et d'airs lents, et ouverture sur d'autres cultures (Ecosse, Québec, Cap Breton, Bretagne...), selon le goût, les envies et le niveau de chacun.
- Procédés d'ornementations, de phrasés, d'accentuation, etc.
- Notion d'harmonie, accompagnement rythmique, sonorité
- Pratiques individuelles et collectives

### Informations pratiques

- o Durée quotidienne
  - Deux demi-journées (environ 3h) sachant que de toute façon, on ne touche pas à la sieste !
  - Et puis le mercredi est un jour de « relâche » (pendant lequel on propose traditionnellement un pique-nique à la rivière !)
- o Tenue, détails pratiques
  - o Un pupitre, c'est bien pratique.
  - o Il serait bienvenu de se munir d'un petit enregistreur.
  - o Une chaise trépieds pour pouvoir se poser n'importe où, sur les terrasses, sans avoir à déménager les lourdes chaises en bois.
  - o Et pour la balade : chaussures de marche ou baskets, casquette, crème solaire, gourde... (maillot de bain pour les rivières!)
- o Niveau et pré requis
  - o Être à l'aise en 1ère position sur son instrument. Ce stage s'adresse à toutes personnes qui pratiquent déjà le violon dans quelque esthétique que ce soit.