



Fiche technique Accordéon diatonique et balades

Animation :

Marina SCHWEIZER : Accordéon diatonique

Alain MICOULET : Balades



Présentation du stage

- Niveau : Stage pour vrais et faux débutants ! Pour « continuants » aussi ! On peut venir y faire ses premiers pas, ou pas.
- Méthode : Tous les moyens sont bons pour apprendre : jouer d'oreilles, lire des tablatures pour accordéon, lire le solfège... Et pas de panique, on s'appuiera sur ce que vous savez pour vous aider "à-prendre" le reste.
- Répertoire abordé : des airs traditionnels (breton, irlandais, suédois, centre France ou pays de l'Est... selon les envies) et principalement des danses.
- Organisation : pour une raison de niveau sonore, nous jouerons dehors le plus possible. Nous pourrons nous éparpiller, qui sur un muret, qui sous un arbre, pour ne pas nous envahir, ou nous retrouver à 2 ou 3 pour s'aider et s'écouter.

Programme du stage

- Connaissance de son instrument.
 - Jouer une mélodie à la main droite que l'on accompagne avec la main gauche.
 - Jouer pour faire danser : soigner l'interprétation, les impulsions de la danse.
 - Jouer avec quelqu'un, s'écouter... jouer un accompagnement, ou une deuxième voix.
- Et puis en fait le programme se fera avec vous en fonction des besoins, des envies, et de mes compétences.
- D'ailleurs, pensez à apporter vos morceaux préférés, on fera des partages et des échanges avec les autres stagiaires.

Informations pratiques

- Il faudra venir avec son instrument : un accordéon diatonique en tonalité Sol/Do (ça peut se louer si vous n'en avez pas encore, et que c'est pour essayer)
- A part pour les débutants, les autres sont encouragés à emporter les partitions des morceaux qu'ils savent déjà jouer (pour des échanges et partages)
- Durée quotidienne
 - Une demi-journée pour l'accordéon (environ 3h) et l'autre demi-journée pour la balade (même durée) sachant que de toute façon on ne touche pas à la sieste ! Après chacun.e est libre de rester faire de l'accordéon pendant que les autres vont marcher...
 - Et puis le mercredi est un jour de « relâche » (pendant lequel on propose traditionnellement un pique-nique à la rivière !), donc il sera proposé une journée entière d'accordéon le jeudi.
- Tenue, détails pratiques
 - Pensez à apporter un pupitre, c'est bien pratique.
 - Il serait bien venu de se munir d'un petit enregistreur ou d'un smartphone qui sait le faire.
 - Et personnellement j'emmène ma chaise trépieds pour pouvoir me poser n'importe où, sur les terrasses, sans avoir à déménager les lourdes chaises en bois.
 - Et pour la balade : chaussures de marche ou baskets, casquette, crème solaire, gourde... (maillot de bain pour les rivières!)
- Niveau et pré requis
 - Aucun pré requis. Ce stage s'adresse à des personnes qui découvrent ainsi qu'à celles qui ont déjà des notions de musique ou des bases en accordéon. Le but étant que chacun puisse progresser par rapport à là où il en est, ET SE FAIRE PLAISIR !