



Le Journal 2022

Vacances en Cévennes

Stages - Chantiers - Séjours

Sommaire :

Compte-rendu de l'AG : p.2-5

Les nouvelles de Lou Valat : p.6-7

Stages, séjours, chantiers sur notre site internet

Contact :

Lou Valat chez Christian Gillot 71-L route du Pavé blanc 92140 Clamart

tél : 06.69 22 12 34 - mél. : louvalat@laposte.net - Site Internet : <http://www.louvalat.fr>

Compte-rendu de l'Assemblée Générale

Rapport Moral 2021

Chers adhérents, chers amis,
Merci d'être venus, cela fait plaisir de vous retrouver « en vrai » et merci à ceux qui vont être avec nous par téléphone ou en Visio pour cette assemblée générale. Merci à Fred d'assurer à distance cette connexion. Cela fait des questions à se poser pour 2022 : de nombreux adhérents habitent la province ainsi que certains membres du CA. Comment s'équiper pour pouvoir communiquer au mieux à l'aide des nouvelles technologies ? J'ai occupé ce poste de présidente pour la première année, succédant à Alain Hugonie, que nous remercions tous chaleureusement.

Ma première année de présidence fut une expérience à la fois enrichissante et difficile : durant l'année passée, compte-tenu des consignes gouvernementales, les administrateurs ont eu peu d'échanges en présentiel, ce qui a pu contribuer aux tensions et difficultés de fonctionnement qui sont bien sûr regrettables. Merci aux membres du Conseil d'Administration et à toutes les personnes qui m'ont épaulée dans cette tâche.

Un des paris de cette année 2021 était d'ouvrir nos maisons tout en trouvant un consensus pour respecter les contraintes en vigueur. L'ensemble du CA a réalisé un travail formidable de réflexion sur les règles sanitaires à préconiser : semaines avec quinze personnes maximum, un stage par semaine, un seul intendant et des mesures de bon sens sur place.

Nous étions vraiment dans l'expérimental. Cela n'a pas toujours été facile, mais ce fut un très bon été : un seul stage a été annulé, les participants aux stages et les personnes en séjour libre étaient dans leur grande majorité heureux d'être à Lou Valat, de partager des moments de bonheur, ce d'autant que nous en avions été privés en 2020.

Ce fut une réussite car nous n'avons rencontré aucune difficulté médicale et nous avons pu nous adapter aux conditions particulières.

Cette année, deux chantiers pierre sèche ont eu lieu avec l'aide de Julien Méquignon, notre nouvel encadrant professionnel qui a pris la suite de Marc Dombre. Ce sera développé dans le rapport d'activité.

Je voudrais remercier quatre personnes qui ont intégré notre CA cette année : Marc Dombre, Sabine Wallace, Mareike Achour et Hervé Mouillé. Chacun d'eux a apporté ses connaissances, ses questions, quitte parfois à bousculer notre fonctionnement. Ces apports sont vivifiants et prouvent que notre association évolue et continue à rester bien vivante.

Parmi nos administrateurs sortants, quatre ne se représentent pas : Dominique Durand, Frédéric Barreyre, Bernard Danzel et Nathalie Lenclos. Je voudrais chaleureusement les remercier pour leurs apports et leur participation à l'association.

Nous avons par ailleurs besoin de personnes qui aimeraient s'investir dans l'intendance. Elles y seraient aidées par certains intendants chevronnés. Je voudrais aussi dire que Lou Valat perdure grâce à la participation de chacun d'entre vous, que chaque adhérent peut s'impliquer dans une commission sans pour autant faire partie du Conseil d'Administration. Les différentes commissions seront évoquées dans le rapport d'activité et la commission écologie nous fera un résumé de son travail.

Lou Valat est fondé sur des bases essentielles :

- Intégration dans le pays Cévenol
- Esprit participatif et bénévolat
- Confiance les uns dans les autres
- Accueil de la diversité

Notre association est une « pépite », d'autant plus importante dans cette période difficile que nous traversons. C'est à nous tous de travailler à préserver, construire et faire progresser Lou Valat.

Je voudrais remercier nos partenaires, la Mairie de Saint-Germain de Calberte et tous les commerçants avec qui nous travaillons depuis de nombreuses années, pour leur confiance et les services qu'ils nous rendent. En été 2021, quelques nouvelles personnes : la boulangerie La Baguette Magique, Mathias Husquin et Philippe Jestin pour le miel. Merci également à la mairie de Chevilly-Larue qui nous prête cette salle gracieusement.

Merci à tous ceux que je n'ai pas nommés ici et qui participent de près ou de loin, en donnant bénévolement de leur temps et de leur personne à notre association.

Cette année, comme vous l'avez constaté, l'AG se déroule dans des conditions particulières.

Nous espérons au printemps, ou plus probablement en automne, pouvoir vous proposer une journée de réunion pour travailler en petits groupes sur ce que nous voulons pour l'avenir de l'association, les choix à faire et les améliorations à apporter. Si les contraintes sanitaires le permettent, cette journée se poursuivra par un moment convivial et festif, qui nous permettra - enfin - de fêter les 50 ans de Lou Valat.

Denise Timsit

Rapport d'activité

L'année 2021 a été étonnamment bonne malgré les contraintes posées par le virus.

Nous avons fait le choix de limiter le nombre de résidents à 15 personnes par semaine afin de faciliter le respect des normes de distanciation sociale. Ce plafond de présence a permis en particulier d'offrir un hébergement individuel à chaque personne, à l'exception bien évidemment des couples.

Nous avons par contre décidé d'élargir la durée de l'ouverture des maisons, avec 12 semaines d'ouverture en été contre 9 ou 10 semaines habituellement.

Quelques chiffres : du coup le nombre d'adhérents a faibli avec 166 adhérents seulement contre 199 en 2019 ; seulement 547 jours de stage contre 766 en 2019.

Les séjours libres ont été également en baisse, 225 jours contre 292 en 2019.

Comme nous l'avons déjà noté dans un rapport précédent les résidents sur Paris et Ile de France représenteraient désormais un peu moins de la moitié des personnes en lien avec l'association ; c'est une donnée nouvelle qu'il conviendrait de prendre en considération dans le fonctionnement de l'association ; autre caractéristique : la très faible présence d'adhérents de proximité.

Avec le COVID, nous avons dû tenir un certain nombre de réunions, en particulier nos premiers conseils d'administration à distance. De manière générale nous avons souffert d'un manque de contacts humains tout au long de cette année comme l'ensemble de la population.

Nos diverses commissions ont pu cependant travailler : internet et communication, calendrier des stages, cartes postales, journal, travaux et finances, et la nouvelle commission écologie.

Les stages :

Les stages ont tous bien fonctionné ; une exception avec le dernier stage de la saison, qui n'a pas eu assez d'inscriptions.

L'encadrement :

Covid oblige, avec la limitation à 15 personnes par semaine, nous avons fonctionné avec 1 seul intendant. Pour certains, nouveaux, l'expérience n'a pas été facile ; pour d'autres, expérimentés, tout s'est bien passé.

Par contre nous avons constaté une fois encore la difficulté à trouver des intendants, une

mission qui demande une vraie familiarité avec le fonctionnement de l'association, une connaissance des lieux, une aisance relationnelle, un peu de compétence en arithmétique pour le règlement des séjours.

Les chantiers pierre sèche :

Nous avons dû reporter le chantier d'avril en raison de la pandémie ; nous avons réussi à le reprogrammer dans la 2^{ème} quinzaine de juin en même temps que le chantier d'ouverture qui a été un peu perturbé. Par contre le chantier de la Toussaint s'est déroulé normalement malgré une fin de semaine arrosée qui a contraint à écourter les travaux.

C'est Julien Méquignon qui a pris la suite de Marc Dombre pour mener ces chantiers, avec compétence et bonne humeur.

Exceptionnellement nous avons loué un engin de terrassement pour les 2 semaines de chantier qui ont permis d'acheminer de nouvelles pierres à proximité immédiate des murs à construire et de creuser le prolongement du trinquât au-dessus de la piste en terre jusqu'à la route.

Nous avons également entamé la construction d'un nouveau mur pour protéger la piste à proximité des ruines.

Les autres travaux :

On ne parle pas assez du **chantier d'ouverture** ; il est capital car c'est faire du propre pour les arrivants, que ce soit à l'extérieur ou à l'intérieur : sortir la literie, laver les sols, désinfecter, vérifier les serrures, les lampes...repeindre, clouer...

Une semaine exceptionnelle avait été organisée autour de la fête de l'Ascension qui a permis deux avancées importantes :

- **Rénovation de l'escalier d'accès à nos maisons** (escalier dit Aigoïn, car il passe sur un terrain de la famille en question). Après bien des retards et des hésitations sur la nature des travaux, la situation s'est débloquée. L'option prise a été de consolider l'escalier plutôt que de le refaire complètement, ce qui posait des problèmes divers (type d'escalier, coût partagé, accord des propriétaires et des usagers). C'est encore une fois Marc Dombre qui s'y est collé avec un coup de main de Gérard Lamy et de son tracteur pour aller chercher pierres, et un stagiaire

- **Pose d'un plancher dans la nouvelle clède avec un escalier** ; c'est Alain Micoulet qui a abattu tout le travail de découpe et pose.

Jean Paul demande d'applaudir le travail exceptionnel fait par Alain qui a travaillé seul pendant une petite semaine dans la clède avec un moral d'acier et une bonne humeur permanente ; et bien évidemment de remercier encore une fois Marc pour le travail sur l'escalier.

A noter aussi le travail invisible de préparation et de coordination assuré par la commission travaux et finances, pour la mise en place de ces travaux.

Un problème qui se fait de plus en plus sentir le manque de renouvellement des effectifs pour le

Rapport financier

Surprise, contre toute attente le résultat financier 2021 est exceptionnellement bon.

En effet malgré le coût de location d'un engin pour un peu plus de 1 000 euros et le fait d'avoir désormais à rémunérer notre encadrant pierre sèche, soit 3738 euros au total pour les 2 chantiers, nous avons dégagé un excédent du même ordre que dans les années comparables de 2018 et 2019 à savoir 4100 euros contre 5800 en 2018 et 5700 en 2019.

Des questions pour l'avenir

Le CA avait pour cette année 2022 envisagé une journée de rencontre et de travail avec les adhérents en petits groupes ; peut-être en mai ? ou en octobre ? Une page se tourne avec la fin de gros travaux en extérieur et un certain renouvellement des adhérents, dont au moins la moitié réside en dehors de l'île de France ; quelle orientation pour l'association ? quelles priorités, quelles méthodes de travail... Nous accueillons vos questionnements et vos suggestions.

Continuer les pierres sèches et l'aménagement de la piste en terre, mais ne pas oublier le confort des maisons ; nous envisageons de refaire cette année la cheminée de la grande pièce.

Nous prévoyons également un chantier menuiserie à l'Ascension pour les portes et fenêtres de la clède ; quel usage donner à ce petit bâtiment ? Des activités de pratiques artistiques et d'artisanat ?

Il faut d'autre part réfléchir à une méthode permettant d'associer les adhérents de province. Les outils existent pour mettre en place une Visio conférence. Cette AG a vu une première esquisse de téléconférence, grâce à Frédéric Barreyre qui

chantier d'ouverture et encore plus pour les chantiers pierre sèche.

Un effort de communication est indispensable pour répondre à ce dernier problème. Un premier pas a été fait avec la possibilité d'insérer une information dans le bulletin municipal, en particulier dans le bulletin de début d'année ; le PNCévennes est d'accord pour une insertion sur son site internet.

Des contacts ont été pris également avec deux revues spécialisées sur les questions de patrimoine.

Jean-Paul Bauret

Explication : nous avons fait de grosses économies en fonctionnant avec 1 seul intendant au lieu de deux, et certains animateurs ont généreusement proposé de ne pas prendre d'indemnité de déplacement.

A noter que figurent en investissement au bilan l'achat de pierres à la carrière de Galta pour 936 euros et du bois pour le plancher et l'escalier de la clède pour 731 euros.

Jean-Paul Bauret

dispose de certains outils via son activité professionnelle, Hervé, dans la salle, a complété le dispositif.

Louer une salle équipée signifie un coût important. A étudier.

Vote sur les rapports Frédéric Barreyre

Ils sont adoptés

Rapport moral : unanimité.

Rapport d'activité: unanimité moins une abstention

Rapport financier : unanimité moins un vote contre

Orientation et discussion générale

Sont approuvés sans vote formel le projet de rénovation de la cheminée de la grande salle principale des maisons, ainsi que l'idée de réunir les adhérents pour une journée de travail en petits groupes qui se conclurait par une soirée festive pour marquer les 50 ans de l'association ; la rentrée 2022 est envisagée comme période possible.

Quelques points spécifiques sont abordés :

- L'activité carte postale et la gestion des photos : c'est Christian Gillot qui centralise à l'adresse habituelle du secrétariat. Utiliser éventuellement l'application We Transfer pour les gros fichiers
- Journal: il reste cette année dématérialisé ; il paraît possible d'ajouter encore un article mais la réflexion doit se poursuivre en CA sur le contenu et la forme du journal
- Chantier d'ouverture : c'est un temps important mais les bras manquent toujours autant. Une suggestion : pourquoi ne pas associer un stage qui comprendrait un temps de partage sur cette activité essentielle pour le bien-être de tous
- La nouvelle clède une fois dotée de porte et fenêtre pourrait accueillir des activités créatives ; on pourrait envisager d'y stocker des outils et du matériel destiné à ces activités. L'électricité est disponible à proximité et on peut avoir un branchement ponctuel ; une installation pérenne est à prévoir.
- L'installation des tentes en début d'été pose la question de la durabilité de ces équipements qui résistent mal au vent et au soleil ; dans la mesure du possible inciter les campeurs à venir avec leur équipement ; l'association continuera à disposer de quelques petites tentes qui seront à disposition en cas de besoin et montées au coup par coup sur des emplacements choisis avec les intendants de la semaine.
- Longue discussion sur les couettes et les oreillers...il en ressort qu'il convient d'inciter les adhérents venant en voiture d'apporter housses de couettes et oreillers ; un problème pour le stockage du linge, qui devient insuffisant.
- Peut-on envisager d'acheter des matelas en laine à la coopérative ardéchoise Ardelaine ; voir les aspects, coûts, poids, conservation avec risque d'attirer des bestioles diverses.

Cotisations et tarifs

Les montants des cotisations et les tarifs des hébergements et stages sont reconduits à l'identique

Présentation du calendrier et des stages

Se reporter au flyer et aux fiches techniques consultables sur le site internet.

A noter trois stages nouveaux par rapport à 2021 :

- Stage balades, énergie et tissage : ce stage comporte une proposition d'initiation au tissage sur une demie journée, faisant appel à une professionnelle résidant à Vebron, à proximité de Florac, avec un surcout de 20 euros pour la rémunération de cette intervenante.
- Stage l'art du clown.
- Stage vielle à roue et balades

Liaison avec la salle extérieure en Visio conférence et commission écologie

Une petite dizaine de personnes ont pu suivre les débats par Visio conférence et ont discuté entre elles. L'assemblée prend un temps pour écouter la présentation des activités de la commission écologie par un(e) membre de la commission. En particulier une action concertée avec Marc et Alain pour la semaine menuiserie permettra une première avancée dans le choix de produits écologiques.

Pour mémoire le journal comprend un article synthétisant les premiers pas de la commission.

Election des administrateurs

Il y avait 6 administrateurs sortants dont 4 ne se représentaient pas : Frédéric Barreyre, Bernard Danzel, Dominique Durand et Nathalie Lenclos. Les remerciements de l'association leur sont adressés.

Se représentent Jean Paul Bauret, actuel trésorier, et Anne Lebaron, coordinatrice de la commission calendrier.

Se présente Cathy Vannier, une adhérente de longue date, résidant à Bourges.

Tous 3 sont élus : 92 voix pour Cathy et Anne, 89 pour Jean Paul.

L'assemblée est close à 19h pour faire place à chant et musique.

Merci à Denise au piano électrique, Eva pour ses interprétations pleines d'énergie et de fantaisie ; merci à Anne et Marina pour leurs morceaux à l'accordéon et pour Yvette au nickelharpa. Enfin merci à Janine pour son art du conte.

Merci à Janine et à Philippe pour la gestion de la salle municipale, ouverture et rangement.

Les nouvelles de Lou Valat

De nouveaux habitants à Vernet ?



Comment faire pour ne pas les déranger ? Respecter les consignes : « Pas d'éclairage de nuit sur la terrasse, ne pas emprunter l'escalier de la chambre haute pour accéder à nos appartements à l'étage ».



Après deux jours de cohabitations, les parents sont revenus assurer la cantine de la nichée. Mais il y a eu des sauvetages, des chutes ou des tentatives d'évasions. L'appart était un peu petit. L'ami Marc était chargé de les ramener avec moult précautions dans leur logis. Une fois, deux fois ... six fois, remontant même le repas tombé sur la terrasse.

Ils ont bien grandi, pris des forces. Mi-juillet les nouveaux occupants des maisons ont pu assister à leur envol... sans payer leurs nuitées !

*Le **Faucon crécerelle** est un petit rapace affectionnant les milieux ouverts où il chasse de petits mammifères. Il s'installe volontiers près des habitations.*

C'est une espèce protégée par la loi française et internationale. Sa population nicheuse en France est considérée comme en déclin et quasi menacée sur la liste rouge de l'UICN.

Union Internationale pour la Conservation de la Nature.

Léa SCHLEMMER



La contredanse anglaise: Quesaco ?

Cette année encore la contredanse anglaise a pris possession du parquet de Lou Valat ! Quelques acharnés et aussi un débutant. Alors s'installe un rapport entre vocabulaire et figure propre à la contredanse et même débutant chacun peut danser les figures les plus simples avec plaisir. Pour les danseurs plus expérimentés, plus aucune difficulté, que du plaisir d'évoluer avec aisance. Et puis on guide son ou sa partenaire ou voisin(e), d'un petit signe, d'un regard pour démarrer au bon moment, la connivence est très importante et ceci permet une cohésion très agréable dans le « set ».

Un petit peu d'histoire

Les contredanses anglaises (traduction de « country dances ») sont des danses aristocratiques mentionnées dès le 16^e siècle, résultant de danses de classes privilégiées et aussi populaires de Londres et des campagnes, qui se sont influencées et amalgamées. En 1651 Playford publie « The Dancing Master », recueil de 105 danses qui s'adresse aux jeunes gens de la « gentry » qui étudient le droit à Londres.

Il existe des contredanses à 2, 3, 4... couples jusqu'à faire danser la totalité des danseurs présents, soit en ronde, en carré, en colonne que l'on appelle le **longway** avec le principe de progression qui amène chaque couple à faire danser successivement tous les autres.

Je ne résiste pas au plaisir de vous soumettre un texte d'un chroniqueur de l'époque de Louis XIV : « A la différence de ce qui se passe à Versailles, la contredanse n'est nullement conçue pour mettre en vedette des couples isolés, au contraire elle admet les participants quelque soit le nombre. Elle les assemble et les mêle à plaisir. Ils se joignent sur 2 lignes, 15 ou 20 hommes, autant de dames. Et sans la moindre confusion ils tournent, sautent et se croisent en mille façons. Les airs sont d'une vivacité qui émeut l'âme. Les dames sont les plus intrépides danseuses que j'aye vues de ma vie. Elles ne paraissent point se lasser, quoiqu'elles soient dans un mouvement continuel pendant 4 ou 5 heures consécutives ».

Et voilà la contredanse au 17^e siècle qui, après avoir sombré dans l'oubli, fait un retour dès le début du 20^e siècle. Des chorégraphes en créent à nouveau et

dans le bal folk, on lui doit, entre autres mixers, « le cercle circassien ».

J'ai donc animé pendant 11 étés à Vernet ces stages de contredanse avec beaucoup de plaisir, plaisir de donner et aussi de recevoir car je pense que les participants ont trouvé également dans ces danses conviviales ce partage qu'on ne trouve pas partout."

Yvette Torrens

Un défi zéro déchet à Lou Valat !

Idée lancée lors d'un chantier en octobre 2020 par un groupe de roubaisiennes dynamiques.

Depuis toujours Lou Valat a l'ambition de préserver le patrimoine. Dans la même optique, à un niveau plus modeste, pourquoi ne pas se mettre aux produits écologiques pour l'entretien de nos locaux, la vaisselle...

Remettre en valeur des alternatives simples et économiques à la portée de tous, retrouver des savoir-faire traditionnels.

Un défi serait que la communauté de Lou Valat poursuive et développe ce projet écologique dans ses pratiques les plus quotidiennes.

Le chantier d'ouverture pourrait être un temps privilégié de réflexion et de réalisation, avec mise en place d'un classeur évolutif regroupant à la fois les recettes, les usages des produits de base ainsi que tout conseil pratique, et enrichi par tous.

En plus de quelques produits basiques et économiques tels que vinaigre blanc, gros sel, bicarbonate de soude, cristaux de soude, savon noir et savon de Marseille, il s'agirait de récupérer d'anciens contenants vides : bidons, flacons, bocaux, vaporisateurs, etc..... et de prévoir des entonnoirs et du tissu, etc....

Où en sommes-nous ? Déjà cet été 2021 quelques idées se sont concrétisées.

Anne-Marie, au chantier d'ouverture,

- nous a équipé de boîtes de conservation alimentaire en verre (plus pratiques que les charlottes puisque empilables),

- nous a affiché, à la buanderie la recette de lessive (à base de savon d'Alep) qui a été reproduite tout au long de l'été.

Mais certainement, d'autres initiatives verront le jour ; l'idée fait son chemin.

Chers Lou Valatiens, bienvenue aux vôtres

Marie Odile et Christine

Calendrier 2022		
23 - 30 avril	Chantier pierre sèche de printemps	Martine Crépin
21 - 28 mai	Menuiserie et balades	Alain Micoulet
25 juin - 2 juillet	Chantier d'ouverture	Philippe Samson
2 - 9 juillet	Balades, énergie et tissage	Jean-Paul Bauret
9 - 16 juillet	Jeux d'écriture	Cathy Milin
	Qi Gong	Geneviève Barreau
16-23 juillet	Corps et voix en mouvement	Jacqueline Feynerou & Corinne Nevecelle
	Randonnées cévenoles à la journée	Anne Lebaron
23 - 30 juillet	Ecrire et relaxation	Lionel Roubin & Valérie Rubio
30 juillet - 6 août	Danse sans frontière et balades	Janine Revol & Hervé Mouillé
6 - 3 août	Accordéon diatonique et balades	Marina Schweizer & Hervé Mouillé
	L'art du clown, en chemin vers sa fantaisie et balades	Adeline Nunez & Hervé Mouillé
13 - 20 août	Corporythme et balades	Ralph Nataf & Alain Micoulet
	Vielle à roue et Balades	Anne-Catherine Hurault & Alain Micoulet
20 - 27 août	Yoga et randonnées	Josefa Galbete & Anne Lebaron
	L'art de raconter	Michèle Rouhet
27 août - 3 septembre	Peinture à l'huile au couteau et balades	Françoise Verheyde & Jacques Maes
3 - 10 septembre	Séjours libres	
22 - 29 octobre	Chantier pierre sèche d'automne	Martine Crépin

Réservation indispensable et fiche technique sur le site ou auprès du secrétariat

Je m'inscris à un séjour (ou plus) :

séjour du..... au

Je m'inscris au stage de

Pour valider mon inscription, je verse un chèque d'adhésion de 20 € (ou 30€ bienfaiteur) et 50 € au nom de Lou Valat

A envoyer à Lou Valat chez Christian Gillot 71-L route du Pavé Blanc 92140 Clamart

Nom.....Prénom.....

Téléphone.....

Email (en majuscules SVP).....

Adresse complète.....

.....