



Stage d'accordéon diatonique Fiche technique

Animateur : Jean Luc Larive

Jean-Luc Larive anime stages et ateliers à travers la France, il a été professeur au CMT (centre de musique traditionnelle) de Ris Orangis , enseigne actuellement au conservatoire de musique d'Elancourt. Il joue avec diverses formations en bal trad et pour le théâtre
Il a comme passion également la fabrication de diatonique.

Présentation du stage :

L'idée de ce stage est d'entrevoir différentes pratiques courantes et personnelles pour en retirer quelques matières visant à l'autonomie et au plaisir de jouer ... fabriquer son jeu, son répertoire. Ce stage s'adresse à des diatonistes ayant déjà une pratique depuis 1 ou 2 ans minimum.

On jouera sur un accordéon Sol/Do.

La transmission se fera à la fois oralement et par support écrit, n'oubliez pas votre enregistreur ...

Un programme plus détaillé sera envoyé avant le stage.

Organisation de la semaine :

Nous jouerons le matin et en fin d'après-midi à partir de 16h00, après un temps de sieste.

Le mercredi est généralement une journée consacrée à la balade et baignade avec les stagiaires de l'autre stage.

En fin de semaine, présentation de quelques morceaux appris à l'ensemble des personnes présentes sur le lieu.

Matériel à prévoir :

Pour l'accordéon : un accordéon Sol/do, un enregistreur, un tabouret pliant

Pour la balade et la baignade : : pensez à prendre de bonnes chaussures de marche, chapeau, gourde, crème solaire.

Effectif souhaité : 6 stagiaires, jusque 8 selon places sur le lieu.